

ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΕΜΠΝΕΥΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΜΙΚ ΤΗΕ IT21

# Χ ΦΟΥΤΙΝΙΑ ΕΝΟΣ ΧΑΡΑΧ



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΟΤΑ



# • ΤΑΙΖΟΥΝ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΑ. •

ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΜΟΙΡΙΔΟΥ ΣΤΕΛΙΟΣ ΙΕΡΕΜΙΑΔΗΣ  
ΜΑΡΙΝΑ ΛΙΖΑΡΔΟΥ ΓΙΩΤΑ ΠΑΝΑΓΟΥΛΙΑ  
ΗΛΙΑΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΧΕΙΛΑΣ

ΠΑΙΔΙΚΗ ΦΩΝΗ ΣΤΕΛΙΟΣ ΤΡΑΚΑΛΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΑΡΙΑΜΕΝΑ ΠΑΡΑΡΑ  
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΜΑΡΙΝΑ ΛΙΖΑΡΔΟΥ  
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΤΣΑΥΤΗΣ  
ΠΡΟΤΟΤΥΠΑ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΡΟΥΤΑΣ  
ΗΧΟΤΟΠΙΑ  
ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ ΛΕΝΑ ΔΟΥΡΜΟΥΣΟΓΛΟΥ  
ΑΦΙΣΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΖΑΚΚΑ(ΙΤΖΙ)  
ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ  
ΒΟΗΘΟΣ ΣΟΦΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ  
ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ

ΚΕΙΜΕΝΟ  
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΖΑΚΚΑ(ΙΤΖΙ)

# ΚΕΙΜΕΝΟ ΠΑΡΑΒΑΣΗΣ

ΔΕΣΤΟΙΝΑ ΑΜΟΙΡΙΔΟΥ ΣΤΕΛΙΟΣ ΙΕΡΕΜΙΑΔΗΣ  
ΜΑΡΙΝΑ ΛΙΖΑΡΔΟΥ ΓΙΩΤΑ ΠΑΝΑΓΟΥΛΙΑ  
ΗΛΙΑΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΧΕΙΛΑΣ  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΟΦΙΑ ΓΙΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΕΙΜΕΝΟ « ΟΝΕΙΡΟΥΠΟΛΗΣ »  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΙΕΡΕΜΙΑΔΗΣ

## ΜΟΥΣΙΚΑ ΑΠΟΣΤΑΣΜΑΤΑ

" Sticks " " Τσιφτεσελι Τούρκικο "

Ran Banga

Στίχοι/Μουσική Στέλιος Κήρυγος

" Δυο πόρτες έχει η ζωή " " Ο Χάρης βγήκε παλαιά "

Στίχοι/Εισαγωγή/Παραγωγή  
Κωνσταντίνος Κήρυγος

Στίχοι/Μουσική  
Μανώλης Μόσχος Ε. Αποστόλου

" Poor Wayfaring Stranger "

Traditional  
Επιμέλεια/John Slavic

## SOUNDTRACK

« Η ΡΟΥΤΙΝΑ ΕΝΟΣ ΧΑΡΗ »

BY Steliev

MASTERED ΛΟΓΟΥ ΧΑΡΙΝ



ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

ΓΙΩΡΓΟ ΤΡΑΧΑΛΑ ΟΜΗΡΟ ΠΟΥΛΑΚΗ

ΘΕΑΤΡΟ « ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΚΦΡΑΣΗ »

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΔΥΣΚΟΛΕΣ,  
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΑΓΧΟΤΙΚΕΣ...  
ΚΑΙ ΜΕΤΑ, ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΧΑΡΗ.

ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΨΥΧΕΣ ΠΟΥ ΠΟΝΑΝΕ,  
ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΝ ΤΙ ΘΕΛΟΥΝ  
ΚΑΙ ΕΝΑΝ ΚΟΣΜΟ ΠΟΥ ΜΟΙΑΖΕΙ  
ΝΑ ΕΧΕΙ ΧΑΞΕΙ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΤΟΥ,  
Ο ΧΑΡΗΣ ΠΡΟΕΠΑΘΕΙ ΑΠΛΩΣ...  
ΝΑ ΒΓΑΛΕΙ ΤΗ ΒΑΡΔΙΑ ΤΟΥ.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στη θεατρική ομάδα ΟΠΑ  
για τη συνεργασία και την εμπιστοσύνη.

Και ένα ακόμα μεγαλύτερο ευχαριστώ, στα παιδιά του Θιάσου,  
που έδωσαν ζωή στο έργο με τη δουλειά, το ταλέντο και την ψυχή τους.

Μου κιάδατε πούλα... σας ευχαριστώ!

Κατερίνα Ζάκκα (ITZI)